

ву по-прежнему доверчиво обращаются люди. Зовут, чтобы снова услышать его «грозный» голос: «Блины, шаньги, пироги, оладьи - не есть!», чтобы поверить, что болезнь непременно отступит.

На центральной аллее кладбища - могила со скромным памятником. На

небольшом портрете — прекрасное лицо русского интеллигента. Умерли родственники и друзья, состарились благодарные пациенты - прийти сюда уже некому. Положите цветы на могилу доктора Прокудаева.

О.Н. САМСОНОВА

Русский литератор Михаил Лесной

Имя Михаила Лесного было хорошо известно всем читателям Ишима в 1950-е - 1960-е годы. Писатель любил природу и рассказывал о лесах и озерах Приишимья в своих книгах. Михаила Лесного приглашали на встречи с детьми в школы и читальные залы города, где, с появлением гостя, стихали детские голоса, и неспешная речь рассказчика переносила ребят в волшебный мир природы. Писательское имя «Лесной» выбрал для себя школьный учитель Михаил Андреевич Зверев. В Ишиме Михаил Андреевич проживал с 1937 по 1967 годы и преподавал в городской школе № 1 химию и биологию. Интересна история его псевдонима. Казалось бы, его настоящая фамилия - Зверев, как нельзя лучше подчеркивала приверженность автора лесной теме. Однако, за подписью «М. Зверев» в 50-60-е годы XX века в Уральском книжном издательстве вышли в свет книги о природе Максима Дмитриевича Зверева - известного ученого-зоолога, изучавшего животный мир Сибири и Казахстана. И поэтому Михаил Андреевич выбрал для себя псевдоним «Лесной». Его первые рассказы появились на «Литературной странице» ишимской газеты «Серп и молот» в 1948 году и были подписаны еще настоящей фамилией автора. Впервые же именем «Лесной» Михаил Зверев подписался в альманахе «Детям», выпущенном государственным издательством детской литературы в 1951 году. В альманахе вошли произведения «молодых и начинающих, а также впервые выступающих в детской литературе писателей из различных областей, краев и союзных республик»¹.

Михаил Андреевич родился 22 мая 1892 года в глухой деревушке Немоево, недалеко от города Острова, что на Псковщине. В предисловии к одной из своих книг он писал: «Мое детство про-

шло в глухой деревне, вокруг которой много рощ, лесов и озер. С детских лет я полюбил природу родного края как самого близкого друга. Мне хотелось все знать, все увидеть собственными глазами, (...) когда мне удавалось найти что-нибудь новое, необычное или раскрыть какую-нибудь «загадку» природы, хотя бы самую маленькую, я чувствовал себя счастливым»². На родине будущий писатель попробовал себя во многих профессиях: от рабочего железной дороги Псков-Полоцк до учителя начальных классов. До 1927 года учительствовал в г. Острове, позже в Кокчетаве Северо-Казахстанской области.

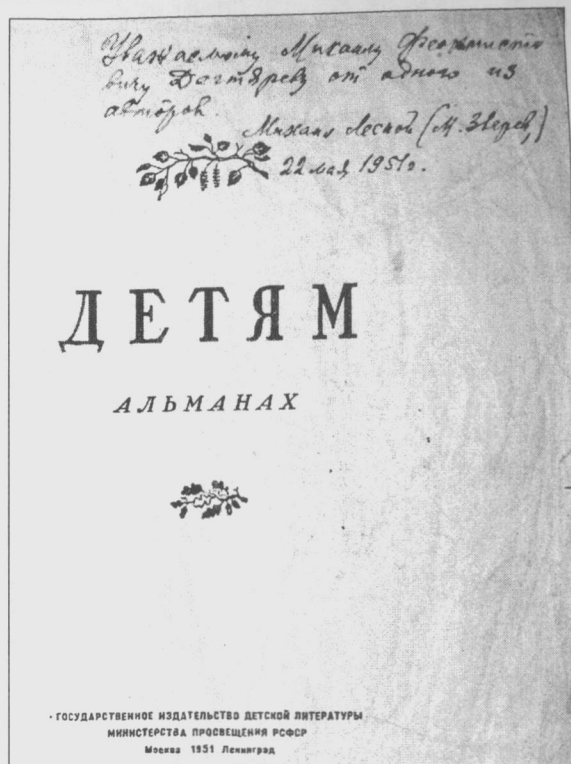
В Ишим Михаил Андреевич приехал в 1937 году будучи студентом-заочником факультета естествознания Омского педагогического института. Ему было тогда 45 лет, и он проработал в школе уже больше десятилетия. Коллегой Михаила Андреевича и его сокурсницей по учебе в Омске стала замечательный педагог, преподаватель биологии в ишимской школе № 1 Дарья Ивановна Шикина. Зверев и Шикина подружились, и первые два года в Ишиме Михаил Андреевич с супругой Антониной Алексеевной Шелковой жили на квартире у Дарьи Ивановны по ул. Максима Горького, 13, где занимали две комнаты. Долгое время М.А. Зверев проживал в доме на углу ул. Литвинова и Советской, напротив швейной фабрики. Многие горожане помнят этот покосившийся, побеленный, вросший в землю домик (снесен в конце 1990-х годов). Последним ишимским адресом писателя был дом по ул. Пономарева, 20.

В Ишимском краеведческом музее хранится копия личного дела студента М.А. Зверева, окончившего Омский педагогический институт в 1941 году. Его заявление о приеме, зачетная книжка с фотографией, отзывы преподавателей на



М.А.Зверев (Лесной) с собакой
Примочкой. Ишим. 1939.
Из фондов ИКМ.

письменные работы студента. Все рецензии с отличными оценками. В одной из них, по дисциплине «Систематика растений» написано: «Очень хорошая, глубокая и содержательная работа, вполне исчерпывающая по объему. Ясное хорошее изложение, прекрасные рисунки». В приложении к диплому из 22-х предметов отметками «удовлетворительно» и «посредственно» были оценены знания Зверева по двум предметам: «основы марксизма-ленинизма» и «политэкономия с экономполитикой», по остальным дисциплинам «хорошо» и «отлично». Институт Михаил Андреевич окончил в возрасте 49 лет. В это время он уже являлся членом литературного объединения при редакции газеты «Серп и молот» (с 1951 года «Ишимская правда»). Часто на страницах газеты появляются рассказы Михаила Лесного, в 1959 году - «невыведенная история» об экскурсии в Михайловское, в 1960-е годы он представляет новые книги Тюменского издательства местных авторов. У каждого члена литобъединения был плотный график работы - беседы с читателя-



Титульный лист альманаха
«Детям» (Москва, 1951)
с автографом Михаила Лесного.
Из фондов ИКМ.

ми, лекции для учащихся, встречи с рабочими - не менее пятнадцати в год. И это при том, что каждый был занят на своей основной работе и имел семейные обязанности, а также нуждался в необходимом для творчества времени. Литобъединение вело «Литературную страницу» в «Ишимке», где наряду с начинающими поэтами и писателями печатались уже известные: Георгий Первышин, Александр Шмаков, Александр Плотников, Иван Ермаков и, конечно, Михаил Лесной. К тому же бюро литературного объединения выделяло несколько отделов: поэзии, прозы, детский, критики, публицистики. В начале 1960-х годов Михаил Андреевич Зверев (Лесной) был избран в члены бюро ишимского литобъединения и заведовал отделом природы. К его мнению прислушивались, с ним советовались, приглашали на встречи. Михаил Андреевич говорил, что только с 1940 года, много лет проработав школьным учителем, накопив за долгие годы охоты много впечатлений и наблюдений за жизнью природы, он начал писать рассказы для детей.

Ученики Михаила Андреевича вспоминают, как их веселила некоторая рассеянность учителя, когда он пачкался мелом или чернилами. Валентин Ефимович и Галина Анатольевна Лемешевы рассказывают, что М.А. Зверев был невысокого роста, и порой, чтобы написать что-нибудь в верхней части доски, тянулся, а на его одежде оставались следы мела. Во время урока учащиеся не знали, какие оценки ставит им учитель, так как журнал он всегда держал перед глазами или у груди, закрыв от ребят. Михаил Андреевич (дети дали ему прозвище «Михря», «Михрюта») слушал ответы учеников, склонив голову к груди и глядя на отвечающего поверх спавших на нос круглых очков. Недолгое время М.А. Зверев преподавал химию Нелли Валентиновне Деевой, окончившей школу в 1954 году: «Внешне Михаил Андреевич напоминал баснописца Крылова - небольшого роста, весь какой-то кругленький. Он очень быстро двигался, широко расставляя носки в стороны, поворачивался как-то сразу всем корпусом. Короткая стрижка полуседых волос делала его похожим на доброго ежика»³. По субботам в школе проводили вечера художественной самодеятельности и танцы. Танцевали краковяк, польку, фокстроты, вальс и танго - их можно было исполнять только в паре, «а мальчишки, - вспоминает Нелли Валентиновна, - не любили танцевать, и девчонки вальсировали друг с другом или с Михаилом Андреевичем Зверевым, который очень хорошо исполнял любой танец и приглашал нас»⁴.

По воскресным и праздничным дням горожане встречали писателя в походном снаряжении, отправляющимся за город с ружьем и собакой. Охотничьи двустволки были в то время почти в каждой семье и являлись одним из средств к существованию. Ружья заряжали дробью и стреляли уток и зайцев. Дробь варили сами, на огородах. У отца Г.А. Лемешевой была специальная дощечка с ползьями: «Бывало, найдет любой кусочек свинца, тут же его растопит, залет в желобки. Когда свинец остынет, - вспоминает Галина Анатольевна, - отец его рубил, потом обрубки катал на сковородке до шарика - дробь готова»⁵. Почти все ученики знали, что Михаил Андреевич любит охоту, но никто не видел, что-



М.А.Зверев (Лесной). 1930-40-е.
Из фондов ИКМ.

бы он возвращался с добычей. Он уходил в окрестности Ишима наблюдать за пестрой и разноголосой жизнью озер, лесов, степей и их обитателей, возможно, обдумывая сюжеты своих будущих рассказов. Писатель Михаил Лесной описывал природу своего родного края, вспоминая впечатления детства, а также охотничьи истории Ишимской земли. Когда в 1952 году вышел первый сборник Михаила Лесного - «Рассказы натуралиста», автору исполнилось 60 лет, а через пять лет Михаил Андреевич Зверев (Лесной) был принят в члены Союза писателей РСФСР Средне-Уральского отделения, и сведения о нем вошли в библиографический справочник «Писатели Среднего Урала». В то время еще не было Тюменского регионального отделения Союза писателей, оно возникло лишь 16 января 1963 года, причем появилось при активном участии Михаила Андреевича. В своей документальной книге к 40-летию Тюменского отделения Союза писателей России Артур Васильевич Чернышов подчеркивает, что первое учредительное собрание тюменского отделения провела группа «профессиональных писателей, объединивших шесть энтузиастов (И.М. Ермакова, И.Г. Истомина, К.Я.



Литературный кружок редакции газеты «Серп и молот».

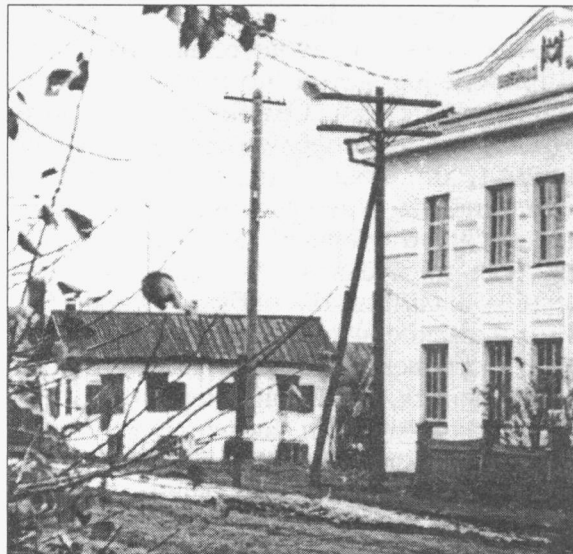
Слева направо: Александр Петрович Смирнов (корреспондент «Тюменской правды»), Иван Николаевич Белов (редактор «Серпа и молота»), Михаил Феофанович Дегтярёв (литсотрудник), Георгий Первышин (учитель школы № 1, баснописец), Геннадий Николаевич Лимахин (ответственный секретарь «Серпа и молота»), Михаил Андреевич Зверев (Лесной), Пётр Назарович Белов (поэт, сотрудник «Серпа и молота»).

Июнь 1949. Из фондов ИКМ.

Лагунова, В.И. Еловских, В.Н. Николаева и М.А. Зверева)»⁶.

1957 год стал самым плодотворным для М.А. Зверева (Лесного): Тюменское издательство выпустило сборник его рассказов «Мои встречи» 30 000-м тиражом; в «Ишимской правде» каждая «Литературная страница» начиналась с рассказа Михаила Лесного; а 29 августа этого года Михаил Андреевич Зверев (Лесной) был принят в члены Союза писателей РСФСР. Правление Союза писателей не забыло об ишимском авторе и в 1962 году, когда Михаилу Андреевичу исполнилось 70 лет. Сохранился текст телеграммы из Москвы на имя юбиляра: «Сердечно поздравляем Вас, дорогой Михаил Андреевич, старейшего русского литератора, желаем доброго здоровья, полного благополучия во всех Ваших делах»⁷.

В 1967 году Михаил Андреевич вернулся на родину в Псковскую область, через год в издательстве «Малыш» вы-



Перекрёсток улиц Советской и Ленинградской. Слева — дом, в котором жил М.А.Зверев (Лесной). 1959.

*Фото В.В.Ипполитова.
Из фондов ИКМ.*



Обложка книги Михаила Лесного «Мои встречи». Тюмень, 1957. Из фондов ИКМ.

шел в свет его последний сборник «Андрейкины тропки», а 3 декабря 1968 года писатель и педагог Михаил Андреевич Зверев (Лесной) ушел из жизни.

В некрологе было сказано, что Михаил Андреевич писал не только рассказы о природе для детей, но и очерки, и сатирические стихи. Однако в ишимский период писатель публиковал только рассказы, и лишь однажды, к юбилею А.С. Пушкина, на «Литературной странице» появился его очерк «У могилы Пушкина», где писатель вспоминает, как 13-летним мальчишкой побывал в имении Михайловское, что недалеко от г. Острова. В Островском уезде Михаил Андреевич родился, здесь он впервые прочел Пушкина и здесь он закончил свой путь.

У писателя Михаила Лесного вышло восемь сборников рассказов в краевых и центральных издательствах в 50-60-е годы XX века достаточно большими тиражами. Сегодня же школьные библиотеки города не располагают его книгами. Это и не удивительно - прошло больше сорока лет, а рассказы интереснейшего человека, нашего земляка, признанного русского писателя, так и не были

переизданы. Только в хрестоматии «Литература тюменского края» для 5-7 классов за 1996 год опубликованы три рассказа Михаила Лесного: «Яшка», «Хищный цветок», «Памятная осень». И лишь в читальных залах детских библиотек по ул. Просвещения, 25, и ул. Чехова, 15, можно найти уже ветхие, но неизменно пользующиеся читательским спросом сборники: «Одноухий», «Рассказы натуралиста», «Чирвик», «В родном краю», «Весенние голоса», «Блуждающие огоньки». Последний сборник «Андрейкины тропки» вышел в свет, когда Михаил Андреевич уже уехал из Ишима, возможно, поэтому «Андрейкиных тропок» нет ни в частных, ни в публичных библиотеках города.

Примечания

1. Детям: Альманах — М.: Детгиз, 1951. — с.2.
2. Лесной М. Одноухий — М.: Детгиз, 1960. — с.2.
3. Воспоминания Н.В. Деевой — 24.03.02 — ИКМ.
4. Там же.
5. Воспоминания Г.А. Лемешевой — 03.04.02 — ИКМ.
6. Чернышов А.В. Тюменскому региональному отделению Союза писателей России — 40 лет (1963-2003) — Тюмень: изд-во «Вектор Бук», 2003, с.3.
7. «Ишимская правда» - 1962 г. — 26 мая.

Издания произведений Михаила Лесного

1. Рассказы натуралиста - Тюменское кн. изд-во, 1952. - 15 000 экземпляров.
2. В родном краю - Тюменское кн. изд-во, 1955.- 15 000 экземпляров;
3. Мои встречи - Тюменское кн. изд-во, 1957.- 30 000 экземпляров;
4. Одноухий - Москва: Детгиз, 1960. - 130 000 экземпляров;
5. Блуждающие огоньки - Новосибирское кн. изд-во, 1960.- 30 000 экземпляров;
6. Весенние голоса - Свердловск: Средне-Уральское кн. изд-во, 1964. — 15 000 экземпляров;
7. Чирвик - Свердловск: Средне-Уральское кн. изд-во, 1966. - 50 000 экземпляров;
8. Андрейкины тропки - Москва: Малыш, 1968.- 150 000 экземпляров.